



Sélection polars du Gang des lecteurs



Des coups de poignard
dans le coeur



Médiathèque Simone Veil
Jassans-Riottier

bibliotheque@jassansriottier.fr

04.74.66.00.23

<https://www.mediatheque.jassansriottier.fr/>



REYKJAVIK

Ragnar Jónasson et Katrin Jakobsdóttir

Editions La Martinière



Ragnar Jónasson est un célèbre auteur de polars islandais. Katrin Jakobsdóttir est Première Ministre d'Islande depuis 2017.

J'ai beaucoup aimé ce livre, lu en 2 jours, car j'étais trop pressée de connaître le dénouement.

En 1986, un jeune journaliste, Valdur reprend, 30 ans après, l'affaire de la disparition d'une jeune adolescente de 16 ans Lara, sur l'île face à Reykjavik. Il interroge de nombreuses personnes au fur et à mesure de son enquête. Sa sœur Sunna essaie de l'aider au début.

On a une description de l'Islande des années 80, les noms de certains personnages sont parfois difficiles à retenir mais il y a une liste de ceux-ci, bien utile au début de la lecture.

Très prenant, on va de surprise en surprise jusqu'au dénouement final. Je vous le recommande vivement.

Eliane

NOUVELLE BABEL

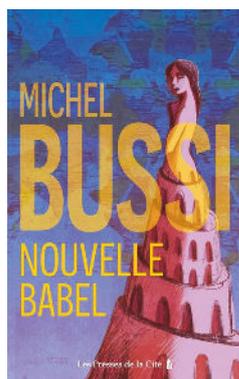
Michel Bussi, Presses de la cité



L'histoire se déroule 2097 dans un monde où la technologie permet aux humains de se déplacer à la vitesse de la lumière grâce à la téléportation. Il n'existe plus de frontières et chacun est libre de se rendre partout dans le monde excepté les espaces privés qui nécessitent une autorisation. Le récit débute avec la découverte de cinq couples de retraités assassinés sur une île paradisiaque. À la suite de cet événement, trois

Nouvelle Babel est un roman mêlant dystopie, meurtres, enquête et course contre la montre. On retrouve, tout au long du récit, le style d'écriture de Michel Bussi et sa manière d'apporter les événements. Lors de la lecture de ce roman, on peut être surpris par le décalage entre le cadre temporel (on est dans un futur pas très lointain : l'année 2097) et le cadre géographique utilisé (tous les lieux existent réellement). Si vous êtes un adepte des romans de Bussi et que vous souhaitez retrouver « la formule classique » de ses romans, il est fort probable que vous soyez déçu.

Néanmoins, si vous êtes curieux de voir ce que donne le roman policier couplé au roman d'anticipation, il ne me reste plus qu'à vous souhaiter une bonne lecture !

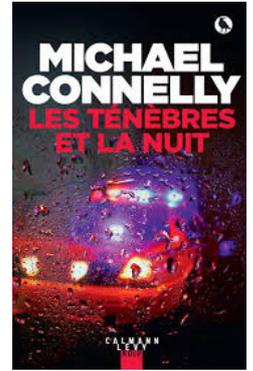


LES TENEBRES ET LA NUIT

Michael Connelly, Calmann Lévy



Depuis qu'Harry BOSCH a pris sa retraite, Renée BALLARD intervient comme enquêtrice. Los Angeles toujours et les méandres de la police californienne. Pour les inconditionnels !



Catherine F.



NE ME REMERCIEZ PAS !

Martial Caroff, Fayard



Il vaut mieux mettre de côté ses occupations. Ouvrir ce livre, c'est le refermer à la fin de sa lecture !

Un laboratoire de géologie, des chercheurs et des étudiants pour l'intrigue. Les policiers de la P.J. parisienne en action.

Un style rapide, des descriptions cinématographiques.

Merci au jury du prix du quai des orfèvres pour leur choix de 2024.

Catherine F.

UN ANIMAL SAUVAGE

Joël Dicker, Rosie et Wolfe



Simple : un braquage va avoir lieu. Nous avons la date, le lieu et le calendrier précis jusqu'au jour J. Les personnages sont attachants, jeunes, beaux, amoureux, riches et font partie de la société genevoise.

Mais c'est Joël DICKER qui raconte l'histoire !



A lire en écoutant « Le Boléro » de Ravel...

Catherine F.



L'ÎLE DE YULE

Johana Gustawsson, Calmann-Lévy



Malgré son nom Johana est une écrivaine française née en 1978 à Marseille, autrice de thrillers et de romans policiers historiques.

« L'île de Yule » se passe en Suède sur une petite île située au large de Stockholm.

Emma Lindahl est experte en art et on lui demande de faire l'inventaire des nombreux biens d'une riche famille de l'île.

L'ambiance est lourde et glaciale et les propriétaires ne facilitent pas le travail d'Emma lui imposant des conditions strictes et refusant de la voir.

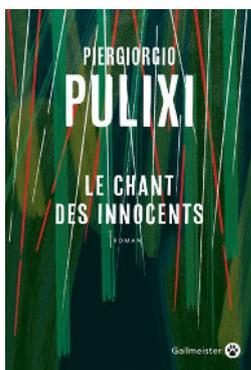
9 ans plus tôt une adolescente a été retrouvée pendue à un arbre de la propriété et son assassin n'a jamais été retrouvé. Une nouvelle jeune fille est retrouvée morte et il semble que le criminel soit le même que celui d'il y a 9 ans ! Karl, le policier chargé de l'enquête est le deuxième protagoniste de l'histoire.

L'intrigue est un peu compliquée car l'action se passe en 2012 et 2021 et l'on a parfois du mal à s'y retrouver. De plus le « Je » employé, se réfère tantôt à Emma, tantôt à Karl ou encore à Viktoria domestique au manoir. Johana nous entraîne sur différentes pistes nous poussant à poursuivre la lecture pour en savoir plus... Elle nous plonge dans les rites vikings et leurs secrets et des rebondissements nous tiennent en haleine jusqu'à la fin.

J'ai bien aimé le livre, captivant mais aussi effrayant.

Je le recommande.

Cécile



LE CHANT DES INNOCENTS

Piergiorgio Pulixi, Gallmeister



Lorsque plusieurs crimes sanglants sont perpétrés par des adolescents à quelques jours d'intervalles, le commissaire Strega a l'intime conviction qu'il ne s'agit pas d'une coïncidence. Pourquoi cette frénésie meurtrière s'empare-t-elle de ces enfants ? Qu'est-ce qui les relie ? Mais pour résoudre cette enquête, il va aussi devoir affronter ses propres démons.

Un roman haletant, qui vous pousse à tourner les pages de plus en plus vite et vous questionne sur la notion de culpabilité. Qui sont les vrais coupables ? Où se situent vraiment le Bien et le Mal ? Un auteur à découvrir absolument !

Jennifer



MAMIE LUGER



Benoît Philippon, Les Arènes

Six heures du matin : Berthe, cent deux ans, canarde l'escouade de flics qui a pris d'assaut sa chaumière auvergnate.

Huit heures : l'inspecteur Ventura entame la garde à vue la plus ahurissante de sa carrière. La grand-mère au Luger vide son sac, et le récit de sa vie est un feu d'artifice. Il y est question de meurtriers en cavale, de veuve noire et de nazi enterré dans sa cave. Alors... Aveux, confession ou règlement de comptes ?

Ventura ne sait pas à quel jeu de dupes joue la vieille édentée, mais il sent qu'il va falloir creuser. Et pas qu'un peu.

C'est un polar un peu " loufoque ", très drôle ! La vieille de 102 ans est en garde à vue pour avoir troué les fesses de son voisin avec un "luger" et tiré sur les flics venus l'arrêter. Elle entreprend de raconter sa vie avec un aplomb et un humour hors du commun et elle décrit le meurtre de tous ceux qui sont enterrés dans sa cave en les justifiant chaque fois.

C'est un vrai moment de détente !!

Marie-Noëlle

MANIPULATIONS

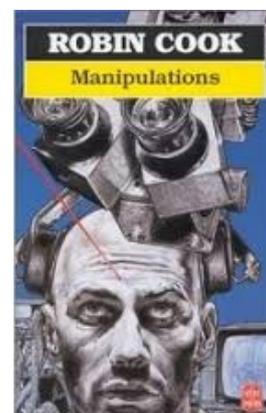


Robin Cook, Le livre de poche

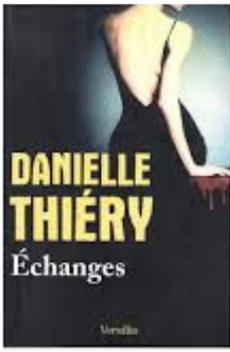
Robin Cook est un écrivain américain, auteur de nombreux thrillers se déroulant dans le milieu médical et lui-même chirurgien.

Le héros du roman, Adam est un brillant étudiant en médecine, Jennifer, sa femme est danseuse. Ce jeune couple, dont le seul revenu est celui de Jennifer, voit sa vie basculer le jour où celle-ci découvre qu'elle est enceinte. Adam se voit alors contraint d'abandonner ses études pour travailler dans une compagnie pharmaceutique Arolen. À partir de ce moment le roman prend une toute autre tournure... Adam découvre des pratiques qui dépassent l'imagination et qui mettent en jeu la vie de sa femme et celle de son enfant !

J'ai beaucoup aimé ce roman, facile à lire mais assez effrayant et même terrifiant parce que les pratiques que l'on découvre dans cette histoire pourrait se réaliser demain ou même aujourd'hui! Le suspense est à son comble et j'ai lu ce livre en très peu de temps, pressée de connaître le dénouement de l'histoire.



Cécile



ÉCHANGES



Danielle Thiéry, Versilio

Edwige Marion, commissaire de police, spécialiste des crimes sur enfant, est mise au placard à cause des séquelles d'une balle reçue dans la tête, et vit, désormais, en région parisienne où elle s'occupe des affaires classées. Mais, durant l'hiver 2014, sa routine professionnelle est interrompue par l'enlèvement d'un enfant à Paris. Dans cette nouvelle affaire, de nombreux indices lui rappellent des enquêtes qu'elle a menées quand elle était à Lyon, 20 ans auparavant...

Qu'est ce qui relie cet enlèvement à ses anciennes enquêtes ?

Bertrand

UN VENT DE CENDRES



Sandrine Collette, Denoël

L'histoire se passe dans un domaine viticole.

Sur les conseils d'amis, Camille et son frère Malo partent faire les vendanges.

Octave s'occupe du domaine, homme abîmé physiquement par un très grave accident survenu 10 ans plus tôt.

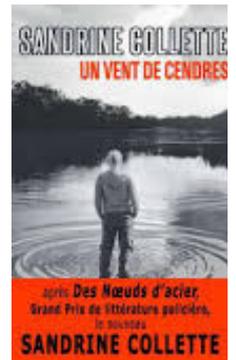
Andrea, le propriétaire qui, dans cet accident, a perdu la femme qu'il aimait, vit depuis reclus dans son domaine.

Camille ressemble à la jeune femme qu'il aimait.

Octave porte sur Camille un regard qui dérange Malo et, après une dispute, Malo disparaît.

Camille est persuadée qu'il lui est arrivé malheur et qu'Andréa et Octave sont responsables de sa disparition.

Roman court mais ambiance pesante et angoissante.

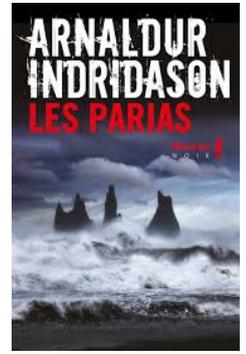


Catherine M.

LES PARIAS



Arnaldur Indridason, Métailié



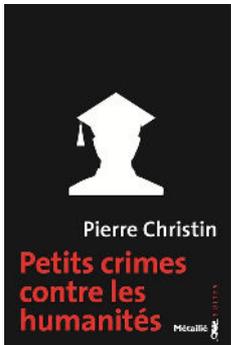
Konrad a neuf ans quand sa mère quitte la maison avec sa petite sœur. Son père battait sa femme et violait sa fille Beta. Jusqu'à 14 ans Konrad reste seul avec son père jusqu'au jour où il est assassiné. On retrouve Konrad des années plus tard. Il exerce le métier de policier et se laisse entraîner par un collègue ripou. Malgré ses bonnes résolutions de ne pas ressembler à son père, il part dans des combines aux conséquences souvent désastreuses. Il cherche malgré tout à retrouver l'assassin de son père. A l'âge de la retraite il reprend les recherches pour savoir qui avait intérêt à tuer son père. Il se retrouve confronté à plusieurs affaires non élucidées qui sont toutes, plus ou moins, liées à la mort de son père. C'est un livre qui se passe en Islande, très passionnant, plein de rebondissements, le personnage principal est très attachant malgré son comportement surprenant dans certaines circonstances.

Michelle

PETITS CRIMES CONTRE LES HUMANITES



Pierre Christin, Métailié



L'histoire se déroule dans une université de province et commence avec la fin de la soutenance de thèse de Simon Saltiel. À la suite de cela, plusieurs événements se succéderont comme la mort du professeur Léon Kriessman ou encore la disparition du professeur Jean-Paul Doutrelombe. On notera que la disparition de ces deux personnages sera d'autant plus troublante dans la mesure où on découvrira des petits mots reprenant à chaque fois l'expression suivante "Jedem das Seine" : expression signifiant "À chacun son dû". Après la disparition, une enquête sous la responsabilité du commissaire Peuplingue s'ouvrira. Parallèlement à cette enquête officielle, Simon Saltiel mènera aussi son enquête. Petits crimes contre les humanités est un ouvrage qui se lit facilement et très rapidement. J'ai personnellement bien apprécié ce livre car on retrouve de nombreux rebondissements dans un cadre plutôt différent de ce qu'on peut voir dans les romans policiers habituellement. Si vous aimez les enquêtes et que le cadre universitaire ne vous déplaît pas alors ce livre vous plaira certainement !

Sevgi

QUI APRES NOUS VIVREZ

Hervé Le Corre, Rivages noir



Milieu du 21e siècle : Le changement climatique est là, il fait très chaud, l'air des villes est pollué, les incendies sont partout.

Des gangs armés font la loi et la population fuit les villes et erre au hasard à travers des forêts calcinées et des villages en ruine.

Un père, Marceau, et son fils Léo ont fui après avoir subi une attaque meurtrière cruelle.

Une mère, Nour, et sa fille Clara, ont rencontré Marceau et Léo et tentent de survivre ensemble dans une maison abandonnée quelque part...

Au milieu de ce chaos, on suit les cheminements et rencontres de ces personnages pendant des décennies.

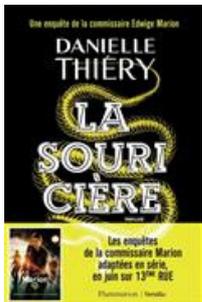
Ces deux familles vont devoir se battre pour essayer de vivre malgré tout grâce à leur solidarité et à la rencontre de rares personnes qui ont encore des valeurs morales.

On sort de ce roman essoré et terrifié ! réalisme assuré !

Le style est flamboyant et haletant. On ne lâche rien jusqu'à la fin !

Difficulté : on se perd un peu dans les différentes époques d'un chapitre à l'autre...

Geneviève



LA SOURICIERE

Danielle Thiéry, Flammarion

Pour résumer ce thriller il y a d'abord une question :

Quel est le point commun entre le suicide en prison d'un violeur en série, l'enlèvement d'un homme politique et celui des 3D ?

Réponse : Un lieu, "la souricière", nom donné aux entrailles de l'ancien Palais de justice de Paris qui devient le théâtre de scènes terrifiantes. Ce roman nous fait vivre une enquête complexe, de Caen à Valence et Paris, qui va bouleverser la vie personnelle du capitaine Cara et celle du commissaire Edwige Marion sans épargner l'ensemble de son équipe.

J'ai été très vite happée par cette intrigue grâce à une écriture fluide et des mots justes qui donnent envie de connaître la suite.

On reste en haleine jusqu'à la fin.

Au final je suis restée un peu sur ma faim.....mais je soupçonne et espère une suite !

Martine

Focus sur :

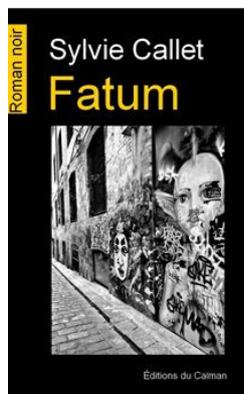
FATUM

Sylvie Callet

Editions du Caïman

Prix Dora Suarez 2023

catégorie Lyon-polar



Résumé :

Issue des quartiers, Samia, une lycéenne de 15 ans, rêve en secret de devenir écrivaine. Depuis qu'Amar, son père, est parti au bled, sa mère Sabine peine à joindre les deux bouts, son frère Sohan se radicalise, sa petite sœur Myriam devient ingérable. Abby, sa meilleure amie, submergée par un drame familial, part elle aussi à la dérive.

Samia trouve du réconfort dans les ouvrages qu'elle emprunte chaque semaine à son étrange voisine, madame Henry, surnommée « la femme aux livres ». Un jour la jeune fille trouve celle-ci sur le carrelage de sa cuisine en train de se vider de son sang. Une enquête est ouverte pour agression. Samia l'ignore, mais sa vie vient de basculer. Inexorablement

Avis :

Un roman noir où l'atmosphère est pesante. On sent l'étau qui se resserre doucement jusqu'à la chute impitoyable.

La psychologie des personnages est bien développée. On est dans leur tête, on ressent la violence de leurs sentiments.

L'alternance entre les différents protagonistes donne du rythme à l'histoire.

Sylvie Callet signe ici un excellent roman noir. A découvrir sans plus attendre !

Sylvie Callet est écrivaine, coach littéraire, formatrice aux écrits professionnels dans les secteurs médico-social et administratif, conceptrice et animatrice d'ateliers d'écriture créative et de stages d'écriture (écrire le roman, écrire le conte, écrire la nouvelle...).
Elle intervient dans le cadre de l'association qu'elle a créée à Villefranche-sur-Saône en 2002, Ecriture & Papyrus, auprès de particuliers, scolaires, médiathèques, entreprises etc.

Rencontre avec Sylvie Callet vendredi 5 avril à 19h

Nous avons moins aimé

A vous de voir



NOIR COMME L'ORAGE ❤️ ❤️ ❤️ 🤝 🤝
Sonia Delzongle, Fleuve éditions.

Après une nuit d'orage, au début de la saison touristique, sept corps sont découverts sur l'île d'Oléron et d'autres aux alentours, attachés à des pieux métalliques et foudroyés. Le capitaine Max Fontaine, en charge de l'enquête, doit trouver le lien entre les victimes pour remonter jusqu'à l'assassin, au risque d'être confronté à une douloureuse épreuve personnelle
Histoire longue à se mettre en place car plusieurs histoires en même temps. On s'y perd un peu. Légèrement décevant.

Christiane

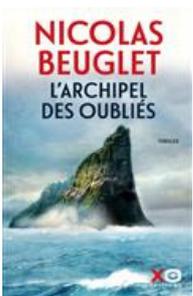


LA MAISON NOIRE ❤️ 🤝 🤝 🤝 🤝
Yûsuke Kishi, Belfond.

Un employé d'un cabinet d'assurances-vie soupçonne une arnaque et part à la recherche de la vérité. Il y a beaucoup de passages sur la psychologie des psychopathes, des passages bien longs qui donnent envie d'arrêter la lecture ou de lire en diagonale. Mais les 100 dernières pages entretiennent un vrai suspense et ayez le courage d'arriver jusque-là. Attention aux âmes sensibles, certains passages sont assez durs.

Un livre que j'ai bien cru ne pas finir, car au début, à chaque fois que je lisais quelques pages, je m'endormais, et ce quelle que soit l'heure dans la journée. J'ai résisté et ce n'est qu'aux 100 dernières pages que le rythme s'accélère et que l'on est pris par l'histoire...

Eliane



L'ARCHIPEL DES OUBLIÉS ❤️ ❤️ 🤝 🤝 🤝
Nicolas Beuglet, XO éditions.

On voyage beaucoup, de l'Ecosse à la Norvège mais ce n'est pas le James Bond de Fleming. Le thème des catastrophes mondiales ne m'a pas plu et sachant que ce livre est une suite, j'ai été gênée par les allusions aux précédents romans.

Catherine F.

Sélection jeunes enquêteurs



Mystère et pyjamas-chaussettes

Louise Mey, Nathan

Série pour les 9-12 ans. 5 volumes.

Camille, 10 ans, et sa nounou fantôme résolvent des mystères très mystérieux !

Pour les fans d'enquêtes et d'énigmes farfelues !

Jennifer



Mystérieuses affaires

Auteurs divers, Fleurus

Série pour les 9 ans-12 ans. 3 volumes.

Un crime. Cinq adresses, cinq chapitres. Des indices à collecter... et un coupable à débusquer. Allez-vous réussir à lever le voile sur cette affaire ?

Glissez-vous dans la peau d'un enquêteur dans les différents volumes de cette série policière très ludique.

Jennifer



Les enquêtes de Lily et Lucas

Danielle Thiéry, Syros

A partir de 10 ans. 5 volumes.

Suivez Lily et Lucas, frère et soeur en conflit permanent, qui passent au-dessus de leurs différences pour faire équipe et résoudre les énigmes et les mystères, au gré des déplacements de leurs parents.

Une série réjouissante, pour les bons lecteurs.

Jennifer



Les énigmes d'Hypathie

Claudine Aubrun, Mini Syros

A partir de 8 ans. 5 volumes.

Menez l'enquête avec Hypathie, une héroïne passionnée par les sciences. Des énigmes à résoudre. Et une bonne dose d'humour!

Des mini polars mais qui raviront les jeunes lecteurs.

Jennifer



DANS LE COLLIMATEUR

Sébastien Gendron, Pocket jeunesse.

A partir de 14 ans.

Gabriel, 17 ans, est un garçon solitaire qui change régulièrement de cadre de vie, au gré des déplacements de ses parents militaires. Dans son nouveau lycée, il pense avoir trouvé une bande d'amis parmi les élèves les moins fréquentables, mais il se retrouve seul après une énième désillusion. Un jour, il devient la cible d'un mystérieux homme en noir et doit s'enfuir pour survivre.

Focus sur la série de Danielle Thiéry



CANNIBALE

Danielle Thiéry, Syros

A partir de 14 ans



C'est la fin de l'année scolaire. Des lycéens d'Epinal participent à une course d'orientation dans une forêt de leur région. Le soir, deux élèves manquent à l'appel. Pendant la nuit, une jeune fille est retrouvée au bord d'une route, incohérente et désorientée. Le capitaine Marin va mener l'enquête et découvrir petit à petit, la perversité cachée sous une apparence d'innocence.

C'est un livre facile à lire, à l'intrigue un peu angoissante et bien menée. Danielle Thiéry est la 1^{ère} femme commissaire de police à être romancière de polars noirs. Elle est récompensée par de nombreux prix.

Claire



L'ANGE OBSCUR

Danielle Thiéry, Syros

A partir de 14 ans



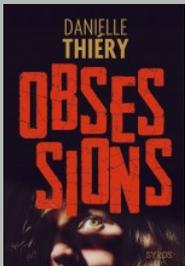
Olympe, jeune fille encore mineure, se présente au casting pour un film qui va être tourné dans la région d'Épinal où elle habite chez ses parents : père capitaine de police, mère professeur en arrêt de travail pour dépression.

Elle fait cela sans l'accord de ses parents et en cachant sa minorité à l'équipe de production.

Ce film devrait retracer la vie d'un homme emprisonné pour homicide et Olympe se voit confier le rôle de la jeune fille assassinée quelques années plus tôt par cet homme, Vince de Mestre.

Les choses ne vont évidemment pas se passer sans problème... J'ai bien aimé ce roman, facile à lire, écriture simple et fluide à la portée de tous (roman jeunesse). Nous sommes tenus en haleine jusqu'à la toute fin de l'histoire car il y a de nombreux rebondissements.

Cécile



OBSESSIONS

Danielle Thiéry, Syros

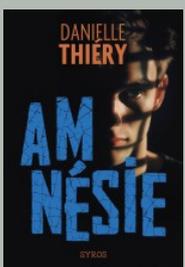
A partir de 14 ans



En Lorraine, l'héroïne, fille d'un policier suit des études de droit. Elle aperçoit la silhouette de son ami disparu deux ans plus tôt. Qui va la croire parmi ses proches ?

Les familles cachent des secrets lourds de conséquences... Bien pour le déroulement de l'enquête et son suspense.

Catherine F.



AMNÉSIE

Danielle Thiéry, Syros

A partir de 14 ans

Olympe, la fille du capitaine Marin, achète une commode ancienne dans un dépôt-vente. Dans un compartiment secret, elle découvre une lettre confessant plusieurs meurtres mais ignore si ces aveux sont réels ou fictifs. Quand le corps sans vie d'un homme est retrouvé dans le dojo où elle pratique le karaté, elle mène l'enquête avec son père.

Sélection polars en BD



MYSTERY CAFE, VOL.1 LA DISPARUE D'AKIBA



Atelier Sento, Dupuis

Nous voici à TOKYO, le jeune Nahel espère intégrer un atelier et écrire des Mangas mais ses débuts à AKIBA ne sont pas sans surprise.

Mon dernier voyage en asie étant « Le lotus bleu » j'ai été impressionnée par les dessins réalistes. A déguster comme un Ramen. Lire la documentation à la fin de la B.D et pratiquer la recette du patron.

Catherine F.



JE SUIS LEUR SILENCE



Jordi Lafebre, Dargaud

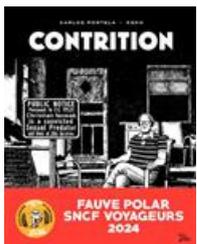
Eva, jeune femme psychiatre, légèrement « excentrique », se retrouve devant le docteur Llull, également psychiatre, pour évaluer sa santé mentale.

En retraçant son emploi du temps de cette dernière semaine, elle va revenir sur les circonstances qui l'ont amenée à découvrir un corps et à partir sur les traces de l'assassin, tout en composant avec les voix dans sa tête.

C'est joyeux, tonique, du coup de crayon aux tempéraments des personnages. Une petite pépite, pleine de suspense, de finesse et d'humour. On se laisse prendre par cette enquête menée par une femme excentrique, décalée mais géniale.

Jordi m'a fait passer un excellent moment. Savoureux!

Claire et Jennifer



CONTRITION



Carlos Portela, Denoël Graphic

Dans un quartier réservé aux pédocriminels sortis de prison dans une petite ville de Floride.

Une mort étrange, suicide ou crime ... Une journaliste recherche la vérité dans une atmosphère glauque, et une conclusion surprenante. Un bon roman policier sous forme de BD dans un environnement particulièrement noir.

Patrick