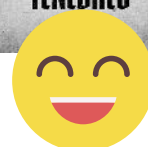


Gang des lecteurs

Lectures présentées à la dernière rencontre
du 21 janvier 2025

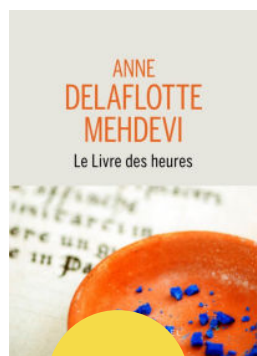
La saga du Soleil noir de Giacometti et Ravenne (6 volumes)

Selon une prophétie maçonnique, celui qui possède les quatre éléments devient le maître du monde. Dès 1939, les Allemands découvrent au Tibet un svastika, et une course démarre entre les Alliés et les nazis. Tristan, trafiquant d'art, est enlevé pour travailler avec le colonel Weistort, alors qu'en Angleterre une opération est mise en place pour trouver le deuxième élément. Inspiré de faits réels.



Le livre des heures d'Anne Delaflotte Medhevi

Paris, XVe siècle. Fille et petite-fille d'enlumineurs, Marguerite vit sur le pont Notre-Dame et veille sur son frère jumeau épileptique. Accablée par sa mère, elle parvient toutefois à gagner sa place dans l'atelier familial. Chaque jour, elle traverse l'île de la Cité pour s'approvisionner en pigments chez l'apothicaire. Sa rencontre avec Daoud, un Maure, la force à se confronter au monde.



L'inconnue du portrait de Camille Peretti

En 1910 à Vienne, Klimt peint son Portrait d'une dame, tableau à l'histoire mouvementée et au modèle inconnu. La destinée imaginée de cette femme et de ses descendants dans une fresque s'étendant de Vienne à Manhattan, mêlant secrets, amours et drames. Prix des Romancières 2024, prix du roman Marie Claire 2024, prix Maison de la presse 2024, prix Nice Baie des Anges 2024, prix de la Passion 2024.



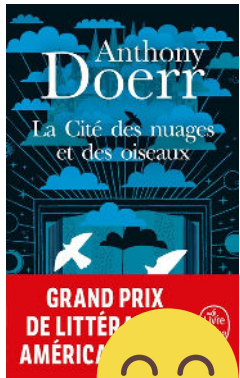
Tata de Valérie Perrin

En 2010, la police contacte Agnès pour reconnaître le corps de sa tante Colette, qui vient de mourir. Or, cette dernière a été enterrée trois années auparavant. La jeune cinéaste revient sur ses terres natales, à Gueugnon, où elle trouve les dernières volontés de sa tante ainsi que des cassettes audio laissées à son attention.



La cité des nuages et des oiseaux d'Anthony Doerr

En 1453, Anna, orpheline, est brodeuse à Constantinople alors que le sultan Mehmet II s'apprête à attaquer la ville. En 2020, dans une bibliothèque de l'Idaho, Zeno Ninis fait répéter des comédiens sans savoir qu'il est sur le point de croiser la route d'un jeune terroriste. Dans un futur indéfini, Konstance, 14 ans, vit à bord d'une capsule spatiale. Ces personnages sont liés par un même texte..



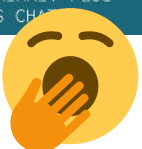
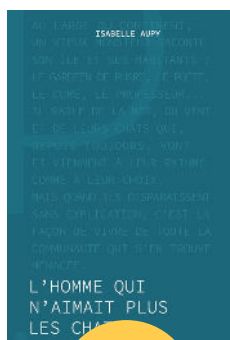
Toute la lumière que nous ne pouvons voir d'Anthony Doerr

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Marie-Laure, jeune aveugle, se réfugie à Saint-Malo avec son père. Employé au Museum d'histoire naturelle de Paris, il est chargé d'un diamant qui ne doit pas être volé par les Allemands. En Allemagne, le jeune Werner, orphelin, est dans la Wehrmacht. En 1944, leurs destins se croisent. Prix Pulitzer 2015, Médaille Carnegie des bibliothécaires américains 2015.



L'homme qui n'aimait plus les chats d'Isabelle Aupy

Au large du continent, un vieux monsieur raconte son île et ses habitants : le gardien de phare, le poète, le curé, le professeur... Il parle de la mer, du vent et de leurs chats qui, depuis toujours, vont et viennent à leur rythme comme à leur choix. Mais quand ils disparaissent sans explication, c'est la façon de vivre de toute la communauté qui se trouve menacée.



La bagarre ! de Léo Lebrun

Léo, 34 ans, reprend le judo après vingt ans d'interruption, souhaitant ainsi obtenir sa ceinture noire. Mais rapidement, il s'aperçoit que ses genoux fragiles l'en empêchent. Premier roman.

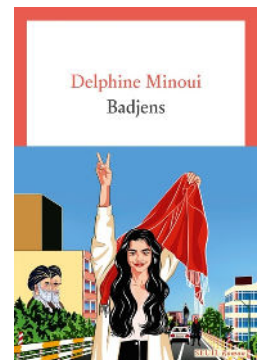


La dernière fugitive de Tracy Chevallier

Quand Honor Bright se décide à franchir l'Atlantique pour accompagner dans l'Ohio sa soeur, promise à un Anglais récemment immigré, elle pense pouvoir recréer auprès d'une nouvelle communauté le calme de son existence de jeune quaker. Mais l'Amérique de 1850 est périlleuse. Sa soeur est emportée par la fièvre jaune et Honor se retrouve seule sur les routes accidentées du Nouveau Monde.

Badjens de Delphine Minoui

Chiraz, 2022. Au coeur de la révolte "Femme, vie, liberté", Badjens, une Iranienne de 16 ans, escalade une benne à ordures dans le but de brûler son foulard en public. Face aux encouragements de la foule, alors que la peur se dissipe peu à peu, le paysage intime de l'adolescente rebelle défile en flash-back : sa naissance indésirée, son père castrateur, ses premiers amours, sa soif de liberté.



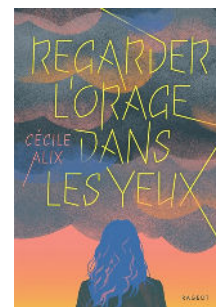
Tout va très bien madame la comtesse de Francesco Muzzopappa

Les aventures rocambolesques d'une vieille aristocrate désargentée, Maria-Vittoria dal Pozzo della Cisterna, qui décide de mettre en scène son propre kidnapping pour renflouer le compte en banque familial. Premier roman.



Regarder l'orage dans les yeux de Cécile Alix

Pénélope n'a jamais fait le deuil de son enfance heureuse, avant le divorce de ses parents. Depuis quatre ans, elle vit refermée sur elle-même, tentant de passer inaperçue et se réfugiant derrière un humour acerbe. Quand sa mère, ethnologue, doit partir un an en Papouasie, elle est contrainte de s'installer chez son père, qui a refait sa vie et qu'elle déteste.



Les guerriers de l'hiver d'Olivier Norek

La veille de Noël 1939, l'Union soviétique tente d'envahir la Finlande. Alors que les Russes s'attendaient à une guerre de quelques jours, les Finlandais se révèlent être des adversaires redoutables, aidés par une nature inhospitalière et un climat pouvant atteindre des températures négatives extrêmes. Prix Jean Giono 2024, prix Renaudot des lycéens 2024.



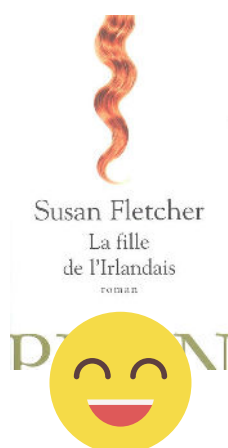
Si la vie te donne des citrons, fais-en une tarte meringuée de Charlotte Léman

Clémence, la quarantaine, mère d'un fils de 17 ans, est mariée depuis vingt ans. Son univers s'effondre lorsque son mari la quitte pour une femme plus jeune. Obligée de vivre en colocation en attendant la vente de leur appartement, elle déprime avant de prendre sa revanche. Elle se rebelle contre son patron, sabote la carrière de son ex et redécouvre sa féminité dans les bras de son nouvel amant.



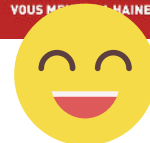
La fille de l'irlandais de Susan Fletcher

Oeuvre lyrique et intimiste, célébration du monde rural mais également parcours initiatique, de l'enfance à la nostalgie de l'innocence perdue, servie par une écriture sobre. Premier roman.



Je le ferai pour toi de Thierry Cohen

Deux histoires, un destin. Daniel, appartenant à une bande de voyous cambrioleurs, se range par amour. Quand plusieurs années plus tard son fils meurt dans un attentat, ses instincts guerriers reprennent le dessus. Dans le même temps, un groupuscule islamiste kidnappe un SDF, adressant un message à la télévision : quelle est la valeur de cet homme ? Les deux histoires vont se rencontrer.



Anne-Dauphine Julliard

Ajouter de la vie
aux jours

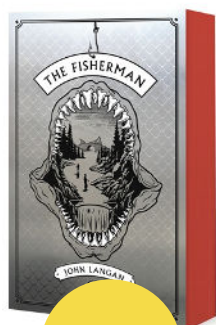


Ajouter de la vie aux jours d'Anne-Dauphine Julliard

L'auteure a perdu ses deux filles, Thaïs et Azylis, d'une maladie orpheline. Quinze ans plus tard, son fils aîné se suicide. Son époux et leur dernier enfant Arthur affrontent un nouveau deuil. Dans ce récit, elle interroge son présent et cherche à comprendre comment sa vie et celle de sa famille peuvent malgré tout continuer.

La femme de ménage de Freida McFadden

Répondant à une annonce pour un travail de femme de ménage, Millie, qui sort tout juste de dix ans de prison, devient domestique chez les Winchester, une des familles les plus riches de New York. Cependant, sa patronne devient de plus en plus cruelle et instable alors que la rumeur court que cette dernière aurait tenté de noyer sa fille quelques années auparavant.

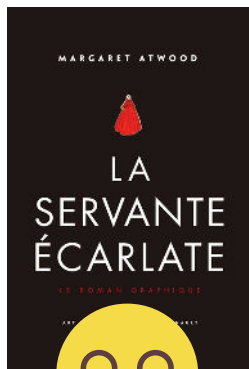


The fisherman de John Langan

Abe et Dan sont deux veufs passionnés de pêche. Alors qu'une énième rumeur sur la Dutchman's Creek court, ces derniers, d'abord perplexes, ont l'espoir de retrouver ce qu'ils ont perdu de plus cher, poussés par un mystérieux personnage surnommé le Pêcheur. Prix Bram Stoker.

Où vont les larmes quand elles sèchent de Baptiste Beaulieu

La salle d'attente du docteur Jean, 36 ans, ne désemplit pas. Tous les jours, il entend les histoires de ses patients, voire les lit sur leur corps. Un roman inspiré du quotidien de l'auteur, médecin de profession.



La servante écarlate : le roman graphique de Margaret Atwood

Alors que la natalité ne cesse de baisser, Defred doit mettre au service de la république de Gilead, récemment fondée par des fanatiques religieux, son attribut le plus précieux, sa matrice. A travers le portrait de cette femme qui lutte pour oublier qu'elle était libre, l'auteure dresse un réquisitoire sans appel contre tous les intégrismes. Adaptation en bande dessinée du roman.

Jaadugar la légende de Fatima

Au XIIIe siècle, dans le puissant Empire mongol, Fatima, esclave déportée de Perse est affectée, au palais du deuxième empereur, Ogedei. Elle rencontre la sixième épouse de ce dernier, Töregene, qui nourrit des sentiments mitigés à l'égard de l'Empire. Librement adaptée de l'histoire d'une figure influente de l'époque, cette série raconte le partenariat de deux femmes qui ont bouleversé l'Empire.

