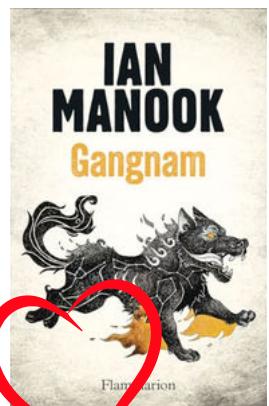


Lectures présentées à la dernière rencontre du 27 janvier 2026



Gangnam, Ian Manook



À Séoul, Lee Min-Ho, alias Gangnam, ex-policier aux méthodes mafieuses, enquête officieusement sur l'enlèvement d'une touriste française, épaulé par la jeune inspectrice Park, fan de K-pop et de dramas.

L'affaire se complique avec le suicide de l'idole K-pop du moment, qui laisse une lettre mystérieuse. Lorsque Gangnam sollicite l'aide de Loup Bleu, un dragon de la mafia historique, il déclenche une guerre des clans.

***Traverser les montagnes et venir naître ici*,**

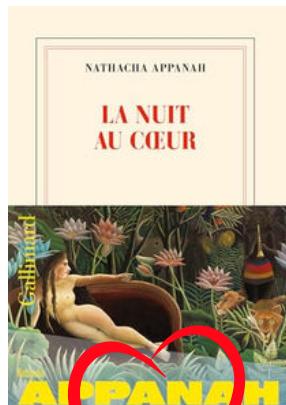
Marie Pavlenko

Astrid a tout perdu. À quarante ans, plus rien ne la retient, alors elle part. Elle achète sans l'avoir visitée une maison isolée dans la région montagneuse et sauvage du Mercantour. Parmi ses bagages, un carton marqué d'une croix rouge, ce qu'il lui reste de sa vie passée.

Soraya a tout laissé derrière elle. Sa Syrie natale, sa famille, ses amis, son insouciance. Elle traverse la montagne pour rejoindre la frontière française en se cachant de la police. Dans son ventre, une vie qu'elle déteste grandit.



La nuit au cœur, Nathacha Appanah



La nuit au cœur entrelace trois histoires de femmes victimes de la violence de leur compagnon. Sur le fil entre force et humilité, Nathacha Appanah scrute l'énigme insupportable du féminicide conjugal, quand la nuit noire prend la place de l'amour.

Ce que prend la mer, Manon Fargetton

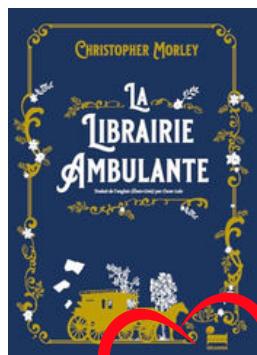


Après l'AVC de son père Térence, violoncelliste solitaire vivant dans une cabane au bord de l'effondrement, Maxine découvre une série de Polaroids énigmatiques, vestiges d'une correspondance vieille de cinquante ans.

Ces photos la mènent sur une île écossaise battue par les vents, où elle remonte la piste d'un passé silencieux. À travers les souvenirs des habitants, elle découvre un adolescent de 17 ans venu s'y effacer : son père.

La librairie ambulante, Christopher Morley

Roger Mifflin, vendeur charismatique et farceur, parcourt la Nouvelle-Angleterre à bord de sa célèbre librairie ambulante, un chariot rempli de livres de toutes sortes. Il partage avec enthousiasme le cœur et l'âme du monde du livre. Un jour, il décide de vendre son précieux commerce à Helen McGill, une femme de trente-neuf ans fatiguée de s'occuper de son frère Andrew et de leur ferme. Voyant dans cette librairie l'opportunité de s'échapper et de vivre enfin sa propre aventure, Helen fait rapidement l'acquisition du chariot et prend la route.



L'allègement des vernis, Paul Saint Bris

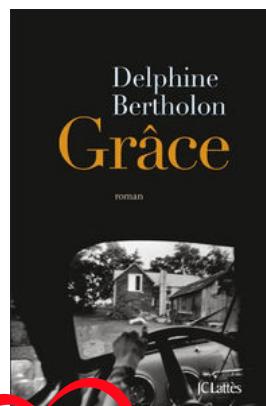


Paul Saint Bris
L'allègement des vernis



Directeur de la peinture au Louvre, Aurélien, intellectuel nostalgique, voit dans le musée un refuge pour se protéger d'un monde changeant. L'arrivée d'une nouvelle présidente, une femme énergique au pragmatisme désinhibé, la frénésie visuelle de l'époque et des arguments marketing l'obligent à entreprendre la restauration de la Joconde.

Grâce, Delphine Bertholon

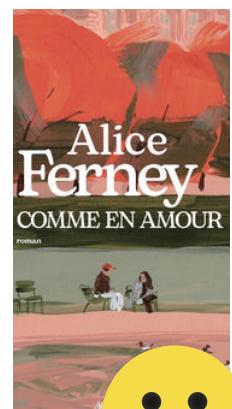


1981, Villefranche-sur-Saône. La vie bien réglée de Grâce Marie Bataille est perturbée par l'arrivée d'une jeune fille au pair polonaise, juste avant la disparition inexpliquée de son mari, représentant en électroménager.

2010. Le fils de Grâce, Nathan, apprend le retour de son père, disparu trente ans plus tôt, alors que des phénomènes inquiétants commencent à se manifester dans la maison familiale.

Comme en amour, Alice Ferney

Elle est styliste reconnue, il est chroniqueur brillant. Une interview scelle leur rencontre : Marianne et Cyril se découvrent chaque jour davantage, entre confidences et complicité. Dans quarante tableaux vifs, Alice Ferney explore la beauté et la fragilité d'une amitié homme-femme.



Impératrice des airs, Pete Fromm

Elevées dans le Montana par leurs pères respectifs, Midge et Flea sont comme deux soeurs. Alors que Midge s'éloigne du cocon familial avec ses études, Flea ressent de plus en plus le manque maternel, d'autant plus que son père refuse de lui parler de sa mère. Elle retrouve la trace de cette dernière au Canada et part à sa rencontre afin d'en découvrir plus sur ses origines.



Coeur-d'amande, Yasmina Khadra

Yasmina Khadra
CŒUR-D'AMANDE



A Barbès, Nestor est rejeté à sa naissance par sa mère qui n'a pas supporté qu'il soit anormalement petit. Elevé par sa grand-mère, il vit une existence heureuse dans un quartier où s'entremêlent tous les peuples. Tout s'effondre quand la vieille dame est placée en maison de retraite et que son appartement est vendu. Il ne reste à Nestor que les mots pour crier la rage de vivre qui l'habite.

Madelaine avant l'aube, Sandrine Collette

Au hameau des Montées, l'existence n'a jamais été douce pour les jumelles Ambre et Aelis ou la vieille Rose. Depuis toujours, les familles travaillent une terre avare qui appartient à d'autres et endurent l'injustice en serrant les dents. Jusqu'au jour où surgit Madelaine, une fillette affamée et sauvage sortie de la forêt.



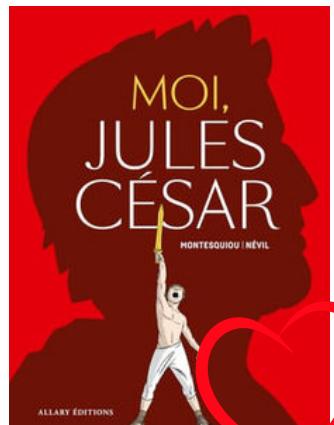
Ce que je sais de toi, Eric Chacour

Jeune médecin, Tarek a repris le cabinet médical de son père dans la ville du Caire. Après avoir ouvert un dispensaire dans le quartier de Moqattam, il fait la connaissance d'Ali, un patient défavorisé qui ne tarde pas à changer sa vie. Prix Première plume 2023, prix Femina des lycéens 2023, prix des Cinq continents de la francophonie 2024, prix des Libraires 2024. Premier roman.



Moi, Jules César, Alfred de Montesquiou

Orphelin chétif devenu maître de l'Empire romain, Jules César raconte lui-même son destin hors norme. Cette bande dessinée, construite comme une autobiographie, retrace ses victoires, ses échecs, ses audaces et ses failles. De la conquête du pouvoir à sa mort tragique, elle dévoile l'homme derrière le mythe.



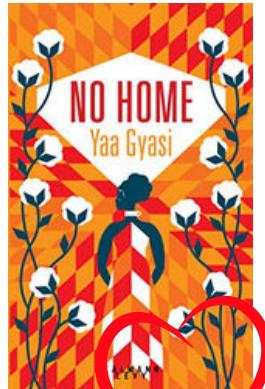
L'italien, Arturo Perez Reverte

Durant la Seconde Guerre mondiale, une veuve voit son destin chamboulé lorsqu'elle tombe sur le corps d'un homme blessé, ramené par la mer. Elle se retrouve prise malgré elle dans une série d'opérations de sabotage, loin de son métier de libraire.



No Home, Yaa Gyasi

Ghana, XVIII^e siècle. Maama, esclave ashanti, s'enfuit de chez ses maîtres durant un incendie, laissant derrière elle son bébé, Effia. Elle épouse un Ashanti et donne naissance à une autre fille, Esi. Effia épouse un Anglais, capitaine du fort de Cape Coast, sans se douter que sa demi-soeur est enfermée dans les cachots en attendant d'être vendue comme esclave.



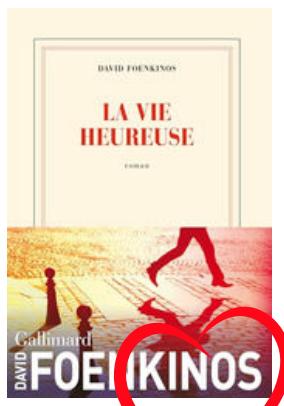
La bombe, Alcante

Les coulisses et les événements qui ont conduit au lancement de la bombe atomique sur Hiroshima le 6 août 1945. Cet album retrace le rôle des différents acteurs, connus ou inconnus, hommes politiques, ingénieurs, scientifiques, cobayes et victimes. Prix de la critique de la bande dessinée québécoise 2020, Prix des BDGest'Arts 2020 (catégorie récit court, Europe), prix Albéric-Bourgeois 2021



La vie heureuse, David Foenkinos

«Jamais aucune époque n'a autant été marquée par le désir de changer de vie. Nous voulons tous, à un moment de notre existence, être un autre.»



Le bazar du zèbre à pois, Raphaëlle Giordano



Dans son nouveau roman, Raphaëlle Giordano offre, à chacun d'entre nous, un beau cadeau : l'envie d'oser et de mettre plus de vie dans la vie. Nous avons tous des talents, même cachés, et une singularité, nous dit-elle, qui ne demandent qu'à s'affirmer pour peu qu'on trouve le bon endroit et qu'on s'entoure des bonnes personnes. Et à partir de là tout devient possible, car la chance, on la porte en soi.

L'aube sera grandiose, Anne-Laure Bondoux

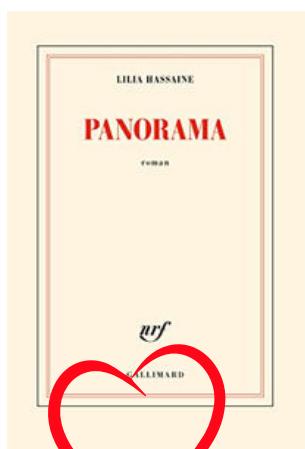
Anne-Laure Bondoux
L'aube sera grandiose

Alors que Nine, seize ans, devait se rendre à la fête de son lycée, sa mère l'embarque vers une destination inconnue, une cabane isolée au bord d'un lac. Cette nuit-là, la jeune fille découvre un incroyable roman familial. Quand l'aube se lèvera, plus rien ne sera comme avant.



Panorama, Lilia Hassaine

Hélène, ex-commissaire de police, reprend du service pour retrouver un couple et leur petit garçon, Milo. Elle rencontre les dernières personnes à avoir été en contact avec eux. Depuis que la France a basculé dans l'ère de la Transparence, ces hommes et ces femmes vivent dans un monde harmonieux, libéré du mal, où chacun évolue sous le regard protecteur de ses voisins. Mais au cours de son enquête, Hélène va dévoiler une vérité aussi surprenante que terrifiante. à travers cette contre-utopie, c'est le monde d'aujourd'hui que l'auteur interroge.



Les Belles Promesses, Pierre Lemaitre

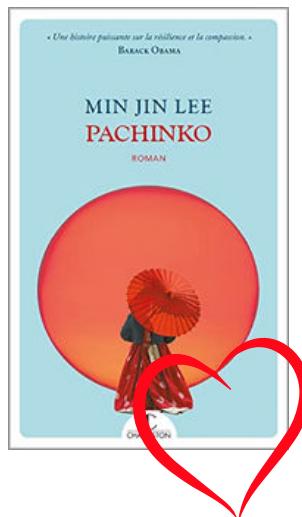
Les Belles Promesses



Tout commence par un incendie, un bébé... et un sanglier. Paris est transformé par des travaux titaniques, le cœur d'un homme est écartelé, le monde rural menacé, des femmes sortent de l'oubli, et les membres de la famille Pelletier, toujours plus proches de nous, marchent inexorablement vers leur destin. Au terme d'un effroyable dilemme moral, ce sera l'effondrement ou l'apothéose.

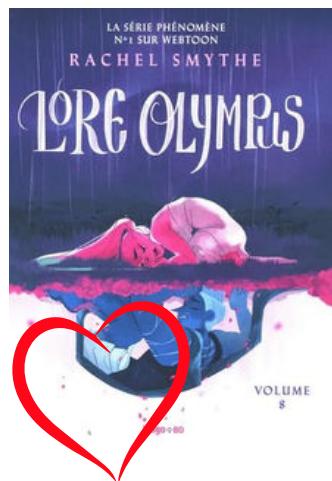
Pachinko, Min Jin Lee

Au début des années 1930, dans un petit village coréen, la jeune Sunja se laisse séduire par un riche étranger et tombe enceinte. Apprenant que son amant a déjà une épouse japonaise, elle refuse le mariage. Pour éviter la ruine et le déshonneur, elle s'unit à Isak, un pasteur chrétien qui lui propose une nouvelle vie au Japon. Sur quatre générations, l'histoire d'une famille rejetée par deux pays.



Lore Olympus vol. 8, Rachel Smythe

Condamnée à vivre parmi les Mortels, loin des dieux et d'Hadès, Perséphone est réduite au silence par Zeus. Craignant pour son trône, celui-ci préfère déclencher une guerre divine plutôt que revenir sur son verdict. Mais face à une menace plus grande encore, Perséphone pourrait être la seule capable de sauver l'Olympe, quitte à défier l'autorité de Zeus.

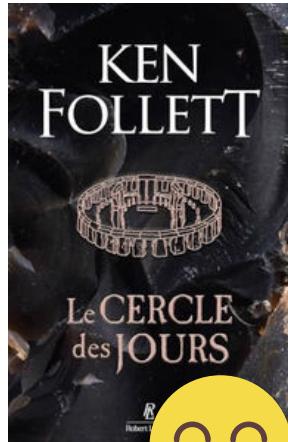


L'ascension d'Emily, Lucy Maud Montgomery

Presque adulte, indépendante et déterminée, Emily Starr poursuit son rêve de devenir autrice sans quitter sa chère New Moon. Entre les difficultés de l'écriture et une vie sentimentale pleine de doutes et de malentendus, elle avance portée par une conviction profonde : conquérir le monde, écrire et aimer sans jamais renoncer à qui elle est.



Le cercle des jours, Ken Follett



Dans ce roman épique consacré au mystère de Stonehenge, Seft, tailleur de pierre, et Joia, prêtresse visionnaire, rêvent de bâtir un monument capable d'unir les tribus de la Grande Plaine. Mais entre sécheresse, tensions grandissantes et violences meurtrières, leur ambition se heurte à un monde au bord de la guerre. Un projet titanesque qui pourrait changer la civilisation.

Haute-Folie, Antoine Wauters

Haute-Folie raconte la vie de Josef, un homme dont la famille a été frappée, alors qu'il venait de naître, par une série de drames qui ne lui ont jamais été rapportés. Peut-on être en paix en ignorant tout de sa lignée ? Où chercher la sagesse quand un feu intérieur nous dévore ? Qu'est-ce que la folie, sinon le pays des souffrances qui n'ont nulle part où aller ? Servi par un style fulgurant, ce roman cruel et lumineux explore la marginalité et les malédictions qui touchent ceux dont l'histoire est ensevelie sous le silence.



Le masque et la lame, Mireille Calmel

Dans la Venise du carnaval, entre masques et canaux, Maria Marina Morosini, mystérieuse justicière de la Quarantia Criminale, s'est forgé une légende. Séductrice insaisissable, elle disparaît après chaque mission... jusqu'au jour où le piège se referme sur elle. Traquée à son tour, elle se retrouve au cœur d'un complot lié à son passé, dans une cité où vérité et illusion se confondent.

L'île haute, Valentine Goby

Né à Paris, un jeune citadin est envoyé au cœur des montagnes, dans une vallée isolée près du Mont-Blanc, car la guerre gronde. Il découvre la neige pour la première fois et est ébloui par la beauté de la nature. Il s'immerge dans le quotidien des habitants de la vallée, une vie simple et laborieuse rythmée par le cycle des saisons.



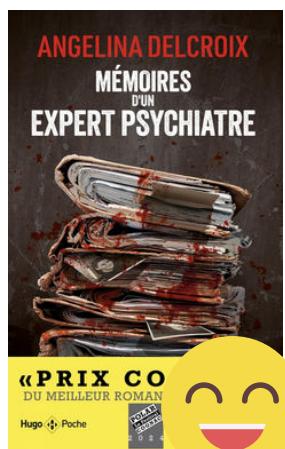
L'ombre de la baleine, Camilla Grebe



Poursuivi par Igor, un dangereux dealer, le jeune Samuel quitte Stockholm pour se réfugier sur l'île de Marholmen où Rachel le recrute pour prendre soin de son fils handicapé Jonas. Les policiers Manfred et Malin enquêtent sur des cadavres échoués sur les côtes. Ils soupçonnent Igor lorsqu'ils constatent que tous sont des consommateurs de drogue.

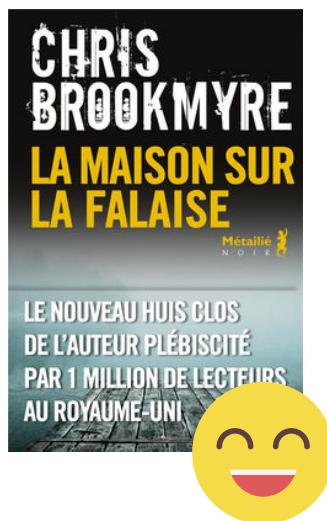
Mémoires d'un expert psychiatre, Angélina Delcroix

Expert psychiatre en fin de carrière, Adam Jacuri se retire en Bretagne pour écrire ses mémoires. Mais lorsque de mystérieuses disparitions surviennent près de la forêt de Huelgoat, il reconnaît la signature d'un ancien patient. Ignoré par la gendarmerie, Adam mène seul l'enquête, au risque de sa vie. Un thriller psychologique plongé au cœur des esprits criminels et des secrets d'un métier hors norme.



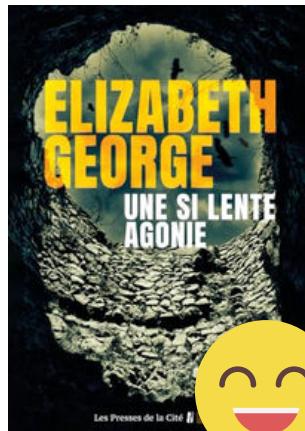
La maison sur la falaise, Chris Brookmyre

C'était déjà une drôle d'idée de se marier pour la deuxième fois avec un homme en lequel on n'a pas confiance et d'aller enterrer la vie de jeune fille d'une femme de 35 ans, mais choisir une île, où la seule maison ouverte était la résidence qui les accueillait, était aussi très bizarre, malgré le luxe. Mais elles étaient toutes là, des amies de la mariée qui ne se connaissaient pas, ou peu, entre elles. Arrivées en hélicoptère ou en bateau, pour tout dire elles étaient coincées, d'autant plus que la tempête se levait.



Une si lente agonie, Elizabeth George

Le meurtre brutal de Michael Lobb bouleverse le hameau de Trevellas, en Cornouailles. Tandis que l'enquête révèle conflits familiaux, intérêts cachés et liaisons troubles, les soupçons se multiplient. Aidés par Barbara Havers et l'inspecteur Lynley, les enquêteurs devront démêler rancœurs et mensonges pour faire éclater la vérité.





La psy, Freida McFadden

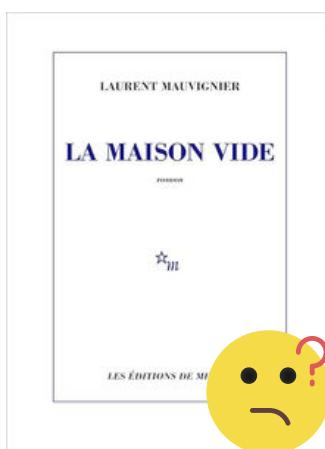
Piégés par un blizzard dans le manoir d'une psychiatre disparue, Tricia et Ethan découvrent que la demeure n'est pas si vide... En écoutant les cassettes secrètes des patients, Tricia déterre une vérité mortelle. Mais certains secrets sont faits pour rester enfouis, et le dernier enregistrement pourrait bien être le sien.

Le soleil à mes pieds, Delphine Bertholon

D'un côté la petite, fragile et recluse. De l'autre la grande, tyrannique et destructrice. Liées par un secret d'enfance, deux sœurs s'affrontent et s'étouffent. Mais alors que leur destin semble scellé, une rencontre va rebattre les cartes. *Le soleil à mes pieds* : le récit puissant d'une résurrection.

Delphine Bertholon

Le soleil
à mes pieds

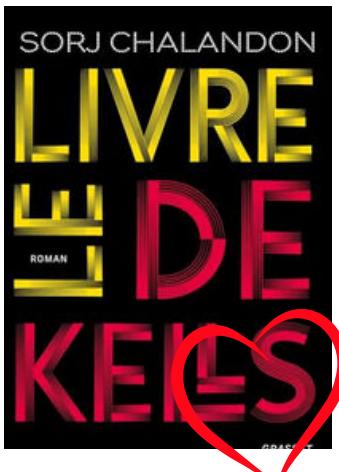


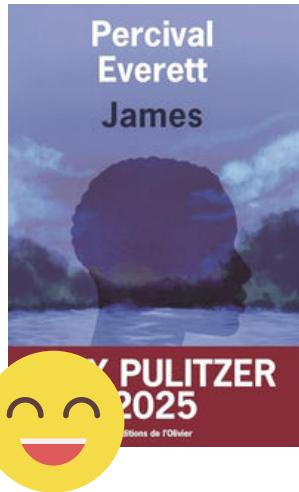
La maison vide, Laurent Mauvignier

Une maison close depuis vingt ans, des visages découpés sur des photos et des secrets enfouis. En rouvrant la demeure familiale, l'auteur déterre l'histoire de trois générations de femmes effacées par le temps. Un récit intime pour ramener à la lumière ces vies oubliées et comprendre l'ombre qu'elles projettent sur le présent.

Le livre de Kells, Sorj Chalandon

À 17 ans, il fuit un père violent pour la misère des rues de Paris. Rebaptisé Kells, il survit grâce à la solidarité de militants qui lui ouvrent les yeux sur l'engagement et ses dérives. Entre combats armés et espoirs brisés, ce récit retrace l'odyssée d'une jeunesse révoltée jusqu'à la naissance du journal Libération. Une aventure humaine au cœur d'une époque incandescente.



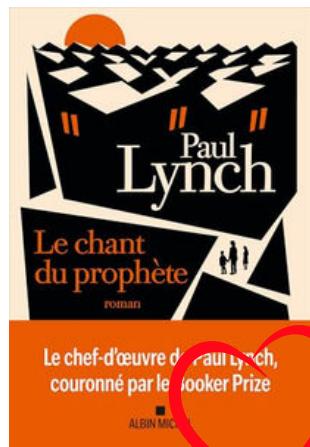


James, Percival Everett

Esclave illettré ou intellectuel brillant qui joue de ses chaînes ? Percival Everett réinvente le personnage de Jim (Huckleberry Finn) dans une épopée magistrale sur le Mississippi. Derrière la ruse et l'aventure se cache le portrait déchirant d'un homme qui décide, enfin, de choisir son propre destin et sa propre voix.

Pistes Noires, Viveca Sten

Parti skier et faire la fête à Are avec cinq amis, un étudiant meurt dans d'étranges circonstances. Chargés de l'affaire, Hanna Ahlander et Daniel Lindskog se lancent dans une enquête complexe, tout en faisant face à leurs problèmes personnels.

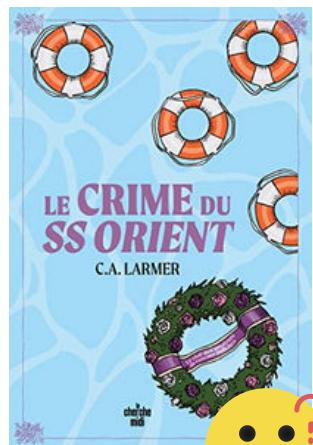


Le chant du prophète, Paul Lynch

À Dublin, sous une pluie battante, la vie d'Eilish bascule quand la police secrète emmène son mari. Dans une Irlande qui sombre dans la tyrannie, elle voit ses libertés s'effacer une à une. Seule avec ses quatre enfants face à un État devenu cauchemar, jusqu'où ira-t-elle pour sauver sa famille ?

Le crime du SS Orient, C. A. Larmer

Une croisière de luxe, un paquebot coupé du monde et une série de meurtres sanglants. Sans détective à bord, c'est au tour du Club des amateurs de romans policiers de mener l'enquête. Entre glamour et paranoïa, ils devront démasquer le tueur avant que le voyage ne tourne au naufrage définitif.



Vers la beauté, David Foenkinos



Antoine Duris est professeur aux Beaux-Arts de Lyon. Du jour au lendemain, il décide de tout quitter pour devenir gardien de salle au musée d'Orsay. Personne ne comprend cette surprenante reconversion de la part d'un spécialiste de Modigliani. Qu'a-t-il vécu pour fuir ainsi ? Mathilde, la DRH du musée, est décidée à percer son secret.

Fräulien France, Romain Sardou

Paris, 1940. Sous l'Occupation, une nouvelle pensionnaire fait sensation dans un bordel de luxe : Mademoiselle France. Belle, froide et exigeante, elle infiltre les hautes sphères de la collaboration avec une précision chirurgicale. Mais derrière ses charmes se cache un dessein secret et une vérité sur la France de Vichy que personne n'a vu venir.

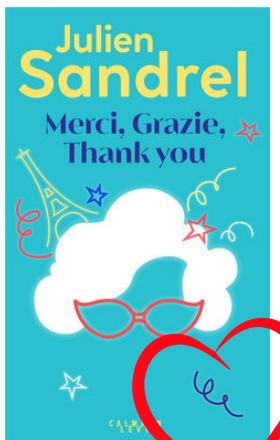


Ainsi gèlent les bulles de savon, Marie Vareille

Trois pays, de vibrants portraits de femmes aux destins entrecroisés. Quel est le lien qui les unit ? Quelle est leur véritable histoire ? De sa plume lumineuse et addictive, Marie Vareille nous offre une merveilleuse histoire d'amour, d'espoir et de résilience.

Merci, Grazie, Thank you, Julien Sandrel

Quand Gina, une modeste grand-mère italienne, décroche le jackpot aux machines à sous, elle décide de s'envoler pour New York afin de remercier ceux qui ont marqué sa vie. Lancées à sa poursuite, sa petite-fille et une amie loufoque s'embarquent dans un voyage rocambolesque. Un récit lumineux entre rires, secrets de famille et gratitude.



La mélancolie du kangourou, Laure Manel



Alors qu'il s'apprête à vivre le plus beau moment de sa vie avec la naissance de sa fille, Antoine est confronté au plus horrible des drames : la mort de sa femme durant l'accouchement. Anéanti par la perte de celle qu'il aimait plus que tout, Antoine a du mal à créer du lien avec son bébé jusqu'à ce qu'il embauche Rose, une pétillante jeune femme à l'irrépressible joie de vivre, pour s'occuper du nourrisson. Parviendra-t-elle à aider Antoine à se révéler comme père et à se reconstruire ?

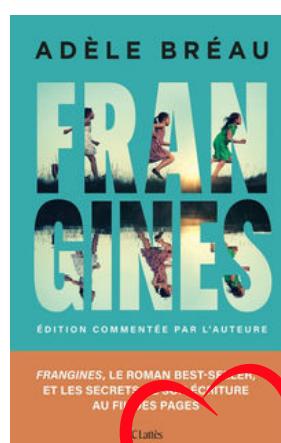
Les mains du miracle, Joseph Kessel

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Felix Kersten est spécialisé dans les massages thérapeutiques. Parmi sa clientèle huppée figurent les grands d'Europe. Pris entre les principes qui constituent les fondements de sa profession et ses convictions, le docteur Kersten consent à examiner Himmler, le puissant chef de la Gestapo. Affligé d'intolérables douleurs d'estomac, celui-ci en fait bientôt son médecin personnel. C'est le début d'une étonnante lutte, Felix Kersten utilisant la confiance du fanatique bourreau pour arracher des milliers de victimes à l'enfer.

Joseph Kessel
Les mains du miracle



Frangines, Adèle Bréau



Mathilde, Violette et Louise sont soeurs. Depuis l'enfance, elles vivent leurs plus belles heures à La Garrigue, une bâtie que leurs parents ont achetée autrefois à Saint-Rémy-de-Provence. Tout les oppose et pourtant rien ne peut séparer Mathilde, éblouissante et dominatrice, Violette, qui a grandi dans l'ombre de son aînée, et Louise, la benjamine, née bien plus tard. Cet été, les frangines se réunissent dans la demeure familiale pour la première fois depuis le drame de l'année précédente. Entre petites exaspérations et révélations inattendues, ces retrouvailles vont bouleverser à jamais leur vie. Car les murs de La Garrigue, gardiens des secrets de trois générations, ne les protégeront peut-être plus.

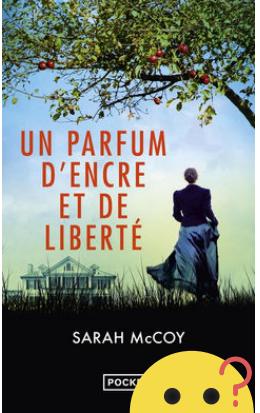
Les jours viennent et passent, Hemley Boum

À Paris, Anna se remémore, au soir de sa vie, son existence mouvementée dans un Cameroun en pleine mutation. À ses côtés, sa fille unique, Abi, tente de dénouer ses propres conflits, d'accorder vie amoureuse et responsabilités familiales. Une toute jeune femme, Tina, rescapée des camps de Boko Haram, mêlera sa voix et sa destinée aux leurs.

Hemley Boum
Les jours viennent
et passent



Un parfum d'encre et de liberté, Sarah McCoy



1859. Chez les Brown, l'abolitionnisme se transmet de père en fille. En pleine guerre de Sécession, Sarah sacrifie sa vie de femme pour poursuivre le combat de son illustre père.

2014, près de Washington. En s'installant dans une vieille maison d'Apple Hill, Eden espère apaiser son désir d'enfant. La découverte d'une étrange tête de poupée va bouleverser son destin. Séparées par plus de 150 ans, leurs vies sont pourtant intimement liées.

Les jours viennent et passent, Hemley Boum

Allemagne, 1944. À 16 ans, Elsie grandit dans une famille acquise au régime nazi, entre cannelle et insouciance, jusqu'à ce qu'un petit garçon juif frappe à sa porte la nuit de Noël.

Soixante ans plus tard, au Texas, la journaliste Reba Adams croise la pâtisserie d'Elsie. Une rencontre qui va bouleverser bien plus qu'un simple reportage.



Pardonnez nos offenses, Romain Sardou



Hiver 1284. À Draguan, petit diocèse du comté de Toulouse, la population est en proie à la peur depuis la découverte de restes de corps suppliciés dans la rivière... Henno Gui, prêtre aux manières étranges, prend en charge la paroisse d'Heurteloup. Enfoui dans une forêt inextricable, entouré de marais nauséabonds, Heurteloup vit dans l'oubli depuis des décennies. L'église est en ruine, les maisons à l'abandon. Nul ne sait ce que les habitants sont devenus...